http://www.echo.nl/ww-nv/buurt/redactie/940686/
stilstaan.bij.duurzaamheid.tijdens.kunstmanifestatie/

Stilstaan bij duurzaamheid tijdens kunstmanifestatie

Marina de Wit - 26 november 2009
Reageer op dit artikel

Kunstenaar Martijn Engelbregt legt aan een passant uit \'dat je de aarde een hand kan geven\' door een afdruk te maken in klei. (Foto: Jan Aukes)

HOOFDDORP - 'Doe gewoon eens lekker duurzaam.' Met deze titel laat de tijdelijke kunstmanifestatie zaterdag 28 november in en rond winkelcentrum Polderplein van zich horen. Tussen 11.00 en 17.00 uur is het de bedoeling dat het winkelend publiek even stilstaat bij duurzaamheid. Iets wat veel mensen door hun dagelijkse beslommeringen snel weer uit het oog verliezen. Dat is de mening van beeldend kunstenaar Martijn Engelbregt die verantwoordelijk is voor het concept van de culturele happening.

Engelbregt: 'Er is een grote groep mensen die bewust omgaat met duurzaamheid, maar een net zo grote groep is er helemaal niet mee bezig. Men heeft geen tijd om erover na te denken. Iedereen moet tegenwoordig zoveel. Maar men beseft vaak niet dat alles wat je dagelijks doet consequenties heeft voor de toekomst.' In opdracht van de gemeente heeft de kunstenaar uit Bergen het thema duurzaamheid uitgewerkt. Drie onderdelen van de manifestatie komen van zijn hand. Aan een daarvan, onder de naam *Aardig.nu* werkt het publiek zelf mee. Engelbregt: 'Geef de aarde een hand. Dat doe je door je hand in een bolletje Haarlemmermeerpolderklei te drukken en daarmee laat je je handdruk achter. Over de klei wordt een vernislaag aangebracht en de kunstwerkjes worden als souvenir weer aan het publiek uitgedeeld. Foto's van het resultaat zijn later te zien op http://www.aardig.nu.'

Kookwagentje

REST.buffet is een buffet met hapjes op basis van overgebleven eten. 'Vorig jaar was er een project in Wageningen waarbij restanten voedsel omgetoverd werden tot een heus diner in openluchtrestaurant Rest', vervolgt de

kunstenaar. 'Naar aanleiding hiervan heeft de gemeente mij gevraagd iets dergelijks voor deze manifestatie uit te werken.'

Topkok Sjim Hendrix, die in het verleden kookte voor sterrenrestaurants, is culinair verantwoordelijk en bereidt de hapjes in een kookwagentje. 'Als je beseft dat dagelijks 35 procent van ons voedsel ongebruikt wordt weggegooid. We zullen deze dag eten verzamelen van de streekmarkt, Hema, vliegtuigmaatschappijen en plaatselijke boeren.' Welke hapjes gemaakt gaan worden, is een verrassing. 'Wat veel mensen niet weten is dat bijvoorbeeld op de Wadden de Japanse oester leeft. Deze is onbekend en wordt niet gegeten, maar hij is erg lekker. Mogelijk wordt dit een van onze ingrediënten. Het moet verrassend en creatief zijn. Dat gebeurt te weinig. In deze hectische maatschappij moet alles zeker zijn, er is nauwelijks meer ruimte voor improviseren, omdat dat teveel stress oplevert. De kleine hapjes die wij gaan uitdelen, haalt het winkelend publiek even uit hun 'kopen'. Engelbregt vindt dat mensen op een andere manier tegen duurzaamheid moeten aankijken. 'Zie het als een nieuwe hobby, je beleeft er plezier aan en maak er tijd voor vrij. Het levert kwaliteit op.' Dat juist de manifestatie in Hoofddorp plaatsvindt, ervaart de kunstenaar als een plek waar het contrast enorm is. 'De Haarlemmermeerpolder is zeer duurzaam, en dat met een luchthaven als Schiphol! Ook de dag zelf, de 28e, geeft een mooi contrast. De drukste winkeldag van het jaar, terwijl het internationaal 'niet-winkeldag' is.' Als laatste onderdeel verzorgt Engelbregt de tune *Doe gewoon eens lekker duurzaam*. Verder kan het publiek onder meer meedansen op de 'Sustainable Dance Floor', waarbij energie die vrijkomt tijdens het dansen, wordt omgezet in elektriciteit.

De Meerlanden organiseert een creatieve workshop 'Glas en Servies pimpen' en het publiek moet vooral niet vergeten de eigen kleding mee te brengen naar de Ecofabs Fashion Shop, waar een nieuwe garderobe duurzaam bij elkaar aan te schaffen is. Deelname aan alle onderdelen is gratis. Meer informatie: http://www.haarlemmermeercultuur.nl.