

<http://kiiam.blogspot.com/>

"貝殻"という大きな棚は迫力があり
厚みや存在感がすごくて圧倒されました。
美しかった。時計3作品も面白いです。





作家：マルティン・エンゲルブレクト CC / BY-NC-ND

迷路のように進んでいく性格診断や、
登る、休む、描く、積む...など参加型インスタレーション。
小さなお子さんも楽しそうに参加していました。

私（32）も「うほほーィ」と
高く積みあげられたようなベンチに登ったり
小さなブロックに変な双子を描いてくっつけてみたり。

カメラの電池が切れて撮影出来なかったのですが
タケトモコという作家の映像や写真の展示も。

テッド・ノートン目当てで足を運びましたが
全体的に分かりやすく楽しい展示でした。
マーティン・バースが見れたのが良かったな。
iPhoneやiPadでデジタル時計がDLできるみたいです。
探してみようかしら。

"アートはモノではない。デザインはカタチではない。"

館内、展覧会場そばには
美味しいベトナム料理のお店もありますし
気になる方はぜひ行かれてみてください。
1月30日（日）までやってます。

私がオランダと聞いてまず思い出す作家は、
フリカ・ファン・デル・リースト。
また別の機会に書きたいと思います。